

**Муниципальное казённое образовательное учреждение
«Филипповская основная общеобразовательная школа»
Октябрьского района Курской области**

Рассмотрена
на заседании педагогического совета
протокол № 1
от «29 » августа 2022 г.

Введена в действие
приказом по МКОУ «Филипповская
основная общеобразовательная школа»
от «31» августа 2022 года №42
Директор: _____/Тарасов А.И./

Рабочая программа
внеурочной деятельности
курса «Уроки театра»
(общеинтеллектуальное направление)
для обучающихся 2 класса
срок реализации 1 год

Разработчик: Маслова Наталья Николаевна
Квалификационная категория: первая

д.Алябьева
2022 г.

Планируемые результаты освоения программы:

К концу обучения учащиеся должны знать:

- правила поведения зрителя, этикет в театре до, во время и после спектакля;
- виды и жанры театрального искусства (опера, балет, драма; комедия, трагедия; и т.д.);
- наизусть стихотворения русских авторов.

К концу обучения учащиеся будут иметь возможность научиться:

- действовать в предлагаемых обстоятельствах с импровизированным текстом на заданную тему;
- владеть комплексом артикуляционной гимнастики;
- произносить скороговорку и стихотворный текст в движении и разных позах;
- произносить одну и ту же фразу с разными интонациями;
- читать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения;
- строить диалог с партнером на заданную тему;
- подбирать составлять диалог между героями.

Формой подведения итогов считать: выступление на школьных праздниках, торжественных и тематических линейках, участие в школьных мероприятиях, родительских собраниях, классных часах, участие в мероприятиях класса, инсценирование сказок, сценок из жизни школы и постановка сказок и пьесок для свободного просмотра.

Воспитательные результаты работы по данной программе внеурочной деятельности можно оценить по трём уровням.

Результаты первого уровня (Приобретение школьником социальных знаний): Владение способами самопознания, рефлексии; приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия; развитие актёрских способностей.

Результаты второго уровня (формирование ценностного отношения к социальной реальности): Получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, культура)

Результаты третьего уровня (получение школьником опыта самостоятельного общественного действия): школьник может приобрести опыт общения с представителями других социальных групп, других поколений, опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде; нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами. В

результате реализации программы у обучающихся будут сформированы УУД.

Личностные результаты.

потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;

- целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;

- этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;

- осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;

- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;

- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;

- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные УУД:

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;

- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;

- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

Коммуникативные УУД:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность

- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;

- обращаться за помощью;

- формулировать свои затруднения;

- предлагать помощь и сотрудничество;

- слушать собеседника;

- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- выразительному чтению;
- различать произведения по жанру;
- развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- видам театрального искусства, основам актёрского мастерства;
- сочинять этюды по сказкам;
- умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злоба, удивление, восхищение)

- **Содержание курса. Вводное занятие.**

решение организационных вопросов;

подведение итогов этапа обучения, обсуждение и анализ успехов каждого воспитанника;

Театральная игра

Игры на знакомство. Массовые игры. Игры на развитие памяти, произвольного внимания, воображения, наблюдательности. Этюды на выразительность жестов. Этюды с воображаемыми предметами. Этюды с заданными обстоятельствами. Этюды на эмоции и вежливое поведение. Импровизация игр-драматизаций. Сказкотерапия.

Диагностика творческих способностей воспитанников.

Культура и техника речи

Артикуляционная гимнастика. Устранение дикционных недостатков и тренинг правильной дикции. Дыхательные упражнения. Постановка речевого голоса. Речь в движении. Коллективное сочинение сказок. Диалог и монолог. Работа над стихотворением и басней.

Ритмопластика

Коммуникативные, ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения. Развитие свободы и выразительности телодвижений.

Основы театральной культуры

система занятий - бесед, направленных на расширение представлений о театре.

Индивидуальная работа.

Работа над словом. Отработка отдельных этюдов. Устранение дикционных недостатков.

Просмотрово-информационный

Просмотр кинофильмов и их обсуждение. Посещение театров.

Каждое занятие интегрировано и включает в себя элементы всех изложенных выше видов деятельности программы.

Методические условия реализации программы

Типы занятий:

- комбинированный;
- первичного ознакомления материала;
- усвоение новых знаний;
- применение полученных знаний на практике;
- закрепления, повторения;
- итоговое.
-

Формы организации учебного занятия:

- кружковое занятия;
- соревнование
- концерт;
- экскурсия;
- диспут;
- творческий отчет;
- круглый стол;
- урок-лекция;
- урок-репортаж;
- урок-путешествие;
- заочная экскурсия;
- творческая мастерская;
- урок-игра

Программой предусматривается также

1. совместные просмотры и обсуждения спектаклей;
2. посещение музеев, выставок;
3. творческие конкурсы;

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	ЦОР
I	Вводно-информационный раздел.	4	http://www.theatre-library.ru/
1	Вводное занятие. Игра «Репка».	1	http://www.theatre-library.ru/
2	Здравствуй, театр.	1	http://www.theatre-library.ru/
3	Театральная игра «Как вести себя на сцене!	1	http://www.theatre-library.ru/
4	Виды театрального искусства.	1	http://www.theatre-library.ru/

			library.ru/
II	Основы театральной культуры .	2	http://www.theatre-library.ru/
5	Основы театральной культуры.	1	http://www.theatre-library.ru/
6	Правила поведения в театре.	1	http://www.theatre-library.ru/
III	Культура и техника речи.	3	http://www.theatre-library.ru/
7	В мире пословиц.	1	https://teatrps.ru/detskaya-teatralnaya-studiya/
8	Репетиция сценки «Спящая красавица!»	1	https://teatrps.ru/detskaya-teatralnaya-studiya/
9	Репетиция сценки «Спящая красавица!»	1	https://teatrps.ru/detskaya-teatralnaya-studiya/
IV	Театральная азбука.	7	https://teatrps.ru/detskaya-teatralnaya-studiya/
10	Кукольный театр.	1	https://teatrps.ru/detskaya-teatralnaya-studiya/
11	Театральная азбука.	1	https://teatrps.ru/detskaya-teatralnaya-studiya/
12	Инсценирование сказки. «Репка».	1	https://teatrps.ru/detskaya-teatralnaya-studiya/
13	Театральная игра «Дед Мороз».	1	https://teatrps.ru/detskaya-teatralnaya-studiya/
14	Театральная игра «Дед Мороз».	1	https://teatrps.ru/detskaya-teatralnaya-studiya/
15	Инсценирование народных сказок.	1	https://teatrps.ru/detskaya-teatralnaya-studiya/
16	Инсценирование народных сказок.	1	https://teatrps.ru/detskaya-teatralnaya-studiya/
V	Ритмопластика.	6	https://teatrps.ru/detskaya-teatralnaya-studiya/
17	Театр в лицах.	1	https://teatrps.ru/detskaya-teatralnaya-studiya/
18	Театр в лицах.	1	https://teatrps.ru/detskaya-teatralnaya-studiya/
19	Ритмопластика.	1	https://teatrps.ru/detskaya-teatralnaya-studiya/
20	Ритмопластика.	1	https://teatrps.ru/detskaya-teatralnaya-studiya/
21	Театральная игра.	1	https://teatrps.ru/detskaya-teatralnaya-studiya/
22	Театральная игра.	1	https://teatrps.ru/detskaya-teatralnaya-studiya/

			teatralnaya-studiya/
VI	Работа над спектаклем.	10	https://teatrps.ru/detskaya-teatralnaya-studiya/
23	Просмотр видеопьесы «Встретимся в день Победы».	1	https://teatrps.ru/detskaya-teatralnaya-studiya/
24	Репетиции пьесы «Встретимся в день Победы».	1	https://teatrps.ru/detskaya-teatralnaya-studiya/
25	Репетиции пьесы «Встретимся в день Победы».	1	https://teatrps.ru/detskaya-teatralnaya-studiya/
26	Репетиция инсценировки «Темная ночь».	1	https://teatrps.ru/detskaya-teatralnaya-studiya/
27	Репетиция инсценировки «Темная ночь».	1	https://teatrps.ru/detskaya-teatralnaya-studiya/
28	Репетиция инсценировки «Темная ночь».	1	https://teatrps.ru/detskaya-teatralnaya-studiya/
29	Репетиции пьесы.	1	https://teatrps.ru/detskaya-teatralnaya-studiya/
30	Репетиция пьесы.	1	https://teatrps.ru/detskaya-teatralnaya-studiya/
31	Показ пьесы «Встретимся в день Победы».	1	https://teatrps.ru/detskaya-teatralnaya-studiya/
32	Показ инсценировки «Тёмная ночь».	1	https://teatrps.ru/detskaya-teatralnaya-studiya/
VII	Подведение итогов	2	https://teatrps.ru/detskaya-teatralnaya-studiya/
33	Заключительное занятие.	1	https://teatrps.ru/detskaya-teatralnaya-studiya/
34	Итоговое занятие.	1	https://teatrps.ru/detskaya-teatralnaya-studiya/