

**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Филипповская основная общеобразовательная школа»  
Октябрьского района Курской области**

Принята  
на заседании педагогического совета  
протокол №1  
от «29» августа 2022 г.

Введена в действие  
приказом по МКОУ «Филипповская  
основная общеобразовательная школа»  
от «31» августа 2022 года №42  
Директор школы \_\_\_\_\_ Тарасов А.И.

**Рабочая программа**  
**по курсу «Основы православной культуры»**  
**для 7 класса**

Разработчик: Алябьева Любовь Леонидовна  
Квалификационная категория:  
соответствие занимаемой должности

д. Алябьева  
2022 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Актуальность** изучения православной культуры в государственных и муниципальных образовательных учреждениях обусловлена насущной социально-педагогической потребностью обновления содержания образования, развития воспитательных функций светской школы в новых социокультурных условиях. Одним из направлений модернизации и реформирования светской школы является обновление содержания образования, направленное, в частности, на преодоление негативных последствий отказа государства и светской школы в предшествующий период от опоры на ценности и традиции отечественной духовной культуры народов России.

Требования российского законодательства к содержанию «образования устанавливают, что оно должно быть ориентировано, в частности, на обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации; развитие общества; укрепление и совершенствование правового государства, должно обеспечивать адекватный мировому уровень общей и профессиональной культуры общества; формирование у обучающегося соответствующего современности уровня знаний, образовательной программы (ступени обучения) картины мира; интеграцию личности в национальную и мировую культуру; формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества...» (Закон Российской Федерации «Об образовании», Статья 14 «Общие требования к содержанию образования»).

Изучение православной культуры способствует реализации практически всех этих требований, особенно – обеспечения самоопределения личности в системе образования, создания условий для ее самореализации, формирования у обучающегося адекватной современному уровню знаний картины мира, интеграции личности в национальную и мировую культуру. Последнее требование, выражающее одну из основных задач деятельности российской общеобразовательной школы – задачу социализации учащихся в современном российском обществе и интеграцию в пространство российской культуры, не может быть адекватно реализовано без изучения православной культуры. Приобщение детей и молодежи к православным культурным ценностям, имеющим общенациональную значимость, является необходимым условием формирования человека и гражданина, интегрированного в современное российское общество.

Определяющее значение изучение православной культуры имеет для реализации государственной политики в решении задач воспитания гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.

Приобщение учащихся к духовно-нравственным ценностям и культуре традиционной (национальной) религии как неотъемлемой части национальной культуры в государственных и муниципальных

образовательных учреждениях является формой реализации прав учащихся и их родителей (законных представителей) на получение образования в соответствии с ценностями своей национальной культуры, что обеспечивается как российским законодательством, так и признанными Российской Федерацией нормами и положениями международного гуманитарного права.

Изучение православной культуры в светской школе будет способствовать защите и развитию национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального российского государства, содействовать сохранению и укреплению единства федерального культурного и образовательного пространства, социальной и культурной интеграции российского общества. Православное культурологическое образование учитывает фактическое положение православной религии в Российской Федерации как традиционной религии русского народа, о принадлежности или предпочтительном отношении к которой заявляют большинство россиян. Православие наложило яркий отпечаток на специфику просвещения и культуры как русского народа, так и других народов в составе Российского государства. Программа предусматривает специфику Курского края и соответственно тех регионов, в которых будет осуществляться. Это обеспечивается выделением специальных или свободных тем в программе.

#### **Соблюдение принципа светскости.**

Одним из важнейших принципов деятельности государственных и муниципальных общеобразовательных учреждений, особенно значимым для организации изучения православной культуры, является принцип светского характера образования. Изучение православной культуры относится к светскому образованию, типу религиозно-культурного образования конкретной этнокультурной, этноконфессиональной и цивилизационной направленности (православная культура русского народа и российского общества в целом, культура православных стран и народов в прошлом и в современности). Реализация принципа светского характера образования при изучении православной культуры в государственных и муниципальных учреждениях обеспечивается:

1) культурологическим, неиндокринальным содержанием предъявляемых знаний и соответствующей методикой изучения православной культуры;

2) правом свободного выбора изучения курсов православной культуры учащимися или их родителями (законными представителями), образовательными учреждениями (их органами самоуправления), местными и региональными органами управления образованием в соответствии с конкретными параметрами социального заказа на православное культурологическое образование;

3) организационно-правовой независимостью государственных и муниципальных образовательных учреждений от организаций религиозных конфессий;

4) методическим контролем служб учредителя государственных и муниципальных образовательных учреждений (органов государственной власти и местного самоуправления) за практикой организации и преподавания православной культуры.

Изучение православной культуры в государственных и муниципальных образовательных учреждениях не сопровождается совершением религиозных обрядов, отправлением религиозного культа, не требует от учащихся или их родителей православной религиозной самоидентификации в любой форме и не препятствует их свободному мировоззренческому или конфессиональному самоопределению, не предусматривает обязательного участия обучаемых в религиозных службах, не преследует в качестве образовательной цели вовлечение учащихся или их родителей в религиозную организацию.

Текущий методический контроль служб учредителя (органов государственной власти и местного самоуправления) за практикой организации и преподавания курсов православной культуры должен обеспечивать реализацию их учебно-воспитательного потенциала в интересах всех участников образовательного процесса и необходимое качество образования.

**Цель курса:**

духовно-нравственное развитие ребенка посредством его приобщения к ценностям православной культуры.

**Основные задачи курса:**

1. Помочь каждому ребенку обрести подлинное понимание смысла жизни человека, своего предназначения и места в жизни, традиционного образа жизни.

2. Раскрыть основные религиозные понятия и представления православного христианства.

3. Познакомить учащихся с историей Ветхого и Нового Завета; историей христианской церкви, происхождением и особенно идеями других основных религий мира. Показать несовместимость тоталитарных сект с подлинной религией.

4. Изучить историю Русской Православной Церкви, раскрыть культурнообразующую и государствообразующую роль Церкви в истории России. Способствовать формированию интереса к истории православия, к образцам личного подвига благочестия. Воспитывать любовь и уважение к Родине, ее культуре, святыням.

5. Дать знания о Православной Церкви и православном храме. Раскрыть содержание и смысл православного искусства: архитектуры, иконописи, музыки, литературы и системообразующее значение для российской культуры. Сформулировать интерес у детей к систематическому изучению православного искусства.

6. Приобщить детей к нравственным устоям православной культуры на основе изучения текстов Священного Писания, фактов церковной истории, примеров из жизни святых и конкретных исторических лиц, образцов церковного и православного искусства. Помочь детям в раскрытии смысла

высоких нравственных ценностей православного христианства, сформировать позицию неприятия циничного рационализма, жестокости, пошлости, алчности, хамства. Дать детям твердые нравственные ориентиры в образцах православной жизни на основе веры, надежды и любви. Научить быть отзывчивыми к сверстникам и старшим, развивать способность к сопереживанию, умению мирно разрешать конфликты.

7. Изучить круг основных православных праздников. Показать их тесную и органичную связь с народной жизнью, народным искусством и творчеством.

### **Место предмета в учебном плане**

Основой содержания курса православной культуры выступают сведения из Библии и жизни Православной Церкви. На протяжении всего курса сообразно возрасту ребенка изучается Библия как богооткровенное знание, а не как выражение человеческой мудрости, собрание мифов, сказаний и т.п. В связи с этим изложение Священного Писания опирается на святоотеческое понимание. Вместе с тем знание Библии позволяет правильно понять сущность тех форм культуры, в основе которых лежит христианское мировоззрение.

### **Формы, методы и средства преподавания православной культуры**

Курс предполагает множество форм, методов и средств обучения, что обусловлено как многообразием самого курса, так и возрастными особенностями учащихся, осваивающих его.

Среди **форм** обучения, наряду с классно-урочными занятиями, должны быть и внеклассные занятия – посещение храмов, экскурсии в монастыри и храмы, посещение святынь, помощь нуждающимся людям, забота о младших и т.д.

В изучении православной культуры используется вся система современных **методов** обучения, соответствующих сущности православия, содержанию образования и воспитания. Это предполагает не ограничиваться только словесным изложением материала, но продуктивно использовать активные методы обучения, включать детей в процесс изучения православной культуры, используя самые разные виды детского творчества: рисунки, пение, сочинения и т.п.

Многообразными должны быть и **средства** обучения. Так, изучение книг Нового Завета вводит детей в мир вечных истин и всегда современных идей, высочайших нравственных идеалов, в художественной форме предлагает читателям увлекательные исторические и бытовые сюжеты, раскрывает сложные и неоднозначные ситуации, знакомит с историей, обычаями, образом мысли народов древнейших цивилизаций.

Кроме книг Священного Писания в разрабатываемом курсе предполагается использовать произведения святоотеческой литературы, исследования по истории православия, образцы житийной литературы, особенно любимой в Древней Руси. В жизнеописаниях святых показаны примеры моральных исканий человека и проявления его гражданской сути: защита Отечества Дмитрием Донским и Александром Невским; духовное

возрастание Феодосия Печерского, Сергия Радонежского, Серафим Саровский; верность Родине, проявленная патриархом Гермоген; забота о ближних Тихона Задонского; семейные добродетели в лице Петра и Февронии Муромских, родителей Сергия Радонежского и др. Непреходящее значение имеют жития и с точки зрения формирования нравственных устоев подрастающего человека.

Большую роль играет изучение православного церковного и светского искусства: архитектуры, иконописи, изобразительного искусства, художественной литературы, преданий, сказок, образцов музыкального и поэтического творчества. Знание праздников вводит в литургический православный круг, связывает воедино мир духовной и социальной жизни русского народа с миром русской природы.

Каждый годовой цикл в школьном обучении предусматривает 34 занятия, из расчета одно занятие в неделю.

Учитель имеет право изменять или менять тему занятия по своему усмотрению.

### **Содержание курса**

В изучении курса очень важно сместить акценты в сторону нравственно-интеллектуального развития. Основой содержания становится история, что дает возможность изучения православной культуры не только в ее историческом развитии, но и в органичной связи с другими школьными предметами, особенно с историей. Изучение истории дает огромный и неопровержимый материал и для понимания истины православия и для более правильного уяснения моральной, эстетической, культурной сторон православной жизни.

В изложении истории Ветхого и Нового Завета, истории Православной Церкви важно показать сопричастность жизни ребенка с изучаемым материалом. Поэтому в процессе изучения курса можно предлагать ученикам размышления, написание сочинений о связи изучаемых событий с современной жизнью, о сопричастности учеников к происходившим событиям.

В изучении курса важно систематическое изучение православного искусства: архитектуры, иконописи, изобразительного искусства, православной литературы и музыки и т.д.; прикладного искусства и ремесел, что позволит ученикам правильно ориентироваться в современном искусстве.

Этот возрастной период крайне важен с точки зрения выстраивания нравственного поведения. Подростки нуждаются в нравственных и эстетических критериях для верной ориентации. Им нужны примеры, образцы, достойные подражания. Жития святых и великих деятелей России, история гонений на Церковь представляют собою материал, позволяющий учащимся сформировать свои жизненные идеалы и цели, отношение к семье, окружающим, Родине и природе, выработать достойное поведение.

Объем времени, отводимый на изучение праздников, должен существенно сократиться, и этот вопрос можно передать на усмотрение каждого преподавателя. Вполне возможно участие школьников в торжествах и

культурных мероприятиях, посвященных тому или иному церковному празднику или событию: Рождеству, Воскресению Христову, дням славянской письменности и культуры, дням памяти преподобных Сергия Радонежского, Серафима Саровского и др.

Заметное место в изучении этого раздела должно занять знакомство с историей православия родного края: его монастырей и храмов, его святых, важнейших событий Курского края. При этом изучение не должно ограничиваться только изложением сведений, но предполагается посещение монастырей и храмов, святых мест, участие на доступном уровне в исследовательской краеведческой работе.

В это время возрастают требования к выбору форм и методов изучения курса. Они должны быть более разнообразными и учитывать возраст учащихся. Так, рисование постепенно следует заменить письменными работами: изложениями и домашними сочинениями, чтобы увеличить время на размышления учащихся о полученных знаниях.

**Содержание представлено в следующих разделах курса:**

**I. История православной религии и культуры:**

1. Новый Завет.
2. Служение апостольское.
3. Становление и развитие христианской церкви.
4. Поместные церкви и Вселенская церковь.

**II. Православие – традиционная религия русского народа:**

1. Понятие о Церкви. Церковная служба.
2. Православие – культуuroобразующая религия в России.

**III. Православная культура и религии мира:** 1. История Нового Завета.

**IV. Письменная культура православия (православная словесность):**

1. Священное Писание и Священное Предание в православной культуре.
2. Библия. Переводы. Библия как величайшее явление мировой культуры.
3. Церковно-славянский язык как богослужебный язык и язык русской культуры.
4. Православная литература.

**Место учебного предмета «Основы православной культуры» в учебном плане**

В соответствии с учебным планом общее количество времени на 2022-2023 учебный год обучения составляет 34 часа. Недельная нагрузка составляет 1 час.

**Поурочное планирование**

№ урока	Название раздела, тема урока	Количество часов	ЭОР
1	<b>Новый Завет.</b> Рождение Марии. Введение во храм Девы Марии.	1	

2	Рождение Иоанна Предтечи. Его жизнь, проповедь и служение Богу.	1	
3	Рождество Христово. Бегство в Египет.	1	
4	Крещение Господне. Явление Христа народу.	1	
5	Возвращение на Иордан. Первые ученики. Первое чудо в Кане.	1	
6	Первый год общественного служения Иисуса Христа. Беседа с Никодимом. Исцеление людей.	1	
7	Второй год общественного служения Иисуса Христа. Христос в Иерусалиме на 2-й пасхе.	1	
8	Избрание апостолов. Нагорная проповедь.	1	
9	Исцеление слуги сотника. Притчи о сеятеле, милосердном самарянине, блудном сыне, богатом Лазаре.	1	
10	Смерть Иоанна Крестителя. Чудесное насыщение пятью хлебами и двумя рыбами.	1	
11	Третий год общественного служения Христа. Преображение Господне.	1	
12	Покушение фарисеев. Притча о добром пастыре, воскрешение Лазаря.	1	
13	Страстная неделя и крестная смерть Иисуса Христа. Торжественный вход в Иерусалим. Предательство Иуды.	1	
14	Великий четверг. Тайная вечеря. Арест. Прощание с учениками. Распятие и смерть. Погребение.	1	
15	Евангельские события от воскресения Господня до сошествия Святого духа на апостолов. Воскресение Христа.	1	
16	Вознесение Господне. Сошествие Святого духа на апостолов.	1	
17	<b>Богослужебная культура православия.</b> Порядок Богослужений: суточный, недельный и годовой круг.	1	
18	Богослужение Всенощного бдения. Состав всенощного бдения.	1	
19	Литургия, её происхождение. Установление таинства Святого причащения. Литургия в древности.	1	
20	Богослужебное пение. Значение церковного пения.	1	
21	Святой император Константин.	1	

22	Апостол любви – Иоанн Богослов.	1	
23	Жизнеописание Андрея Первозванного.	1	
24	Монастырская культура православия. Установление монашества и его сущность.	1	
25	Вселенские соборы, их решения и роль в истории Церкви. Первый вселенский собор в Никее.	1	
26	Свойства Божии.	1	
27	Учение о святой Троице. Дело спасения как действие Троиединого Бога.	1	
28	Таинства Православной Церкви.	1	
29	Учение о Святом Духе. Учение о церкви.	1	
30	Отцы церкви. Василий Великий и Григорий Богослов.	1	
31	Иоанн Златоуст и его нравственное учение. Литургия Иоанна Златоуста.	1	
32	Церковная иконография. Икона окно в духовный мир. О правильном обращении с иконами.	1	
33	Постепенное отделение римской Поместной церкви от других Поместных церквей. Окончательный разрыв в 1054 году.	1	
34	Характеристика Поместных церквей к началу второго тысячелетия.	1	